

بسم الله الرحمن الرحيم،

والصلاة والسلام على أشرف المرسلين،

سيدنا محمد،

وعلى آل بيته أفضل الصلاة وأتم التسليم

فن تصميم شرائح العرض

المدرّب

أ. قصي محمد عبدالله



المدرّب في سطور

أ. قصي محمد عبدالله

✓ بكالوريوس لغة انجليزية وآدابها

✓ دبلوم حاسب آلي

✓ خبرة 20 سنة في حقول التدريس والتدريب ، والترجمة ، والسكرتارية التنفيذية والأعمال المكتبية والإدارية

✓ مهتم بحضور وتقديم المحاضرات و الدورات التدريبية في مجالات تطوير الذات وتطوير المهارات والتطوير المهني

والأداء الوظيفي



ما هي أبرز استخدامات العروض التقديمية؟

الأبحاث
والدراسات الأكاديمية

المؤتمرات

التدريب

إستخدامات العروض التقديمية

الدعاية والاعلان

التعليم



خيارات
المراحل
الانتقالية

توقيت
عرض
المحتوى

إختيار
وجلب
الخلفية

محاور التطبيق في العملي

إضافة
تأثيرات
للعناصر

إدراج
عناصر
للشريحة

إختيار
وجلب
الخلفية

إدراج
عناصر
للشريحة

إضافة
تأثيرات
للعناصر

توقيت
عرض
المحتوى

خيارات
المراحل
الانتقالية

القاعدة

كلمات

ألوان

النقر

بدون

إختيار

صور

سمات

المدة

إختيار

جلب

فيديوهات

مؤثرات

التأخر

أصوات

شكر وتقدير

الشكر لكل الحضور عبر النوافذ والمنصات المختلفة سواء كانت عبر نافذة دخول المسجلين، أو عبر منصات التواصل الاجتماعي الأخرى، فيسبوك، تويتر، ويوتيوب، كما ونشكر كل من شارك وساهم في إبداء رأيه وإضافة أبعاد جديدة لمفاهيم مواضيع محاور المحاضرة. والشكر أيضا موصول للقائمين على أمر منصة "مبادرة العطاء الرقمي" من تقنيين ومنسقين على جهودهم الملموسة في المساهمة في نشر الوعي التقني بين جميع أفراد المجتمع.

قصي محمد عبدالله،

qusayahmed@hotmail.com